National Yunlin University of Science and Technology

SDG 11.2.3
Public access to university arts exhibition spaces

2027 THE Sustainability Impact Ratings
Evidence year: 2025

Exhibition facilities and community access

YunTech operates an Art Center within its library. The university describes these arts spaces as serving both university members and community residents. The Art Center offers exhibitions and educational arts activities, and encourages participation by people of different ages and backgrounds.

2025 activity

The annual report records 27 exhibition/performance activities and 3,968 guided-tour participants in 2025. These figures describe use of the arts facilities, rather than a count of university-group public performances.

Access scope

This evidence supports public access to university arts spaces. It does not establish that every exhibition space is free of charge or continuously open.

Source and reporting period

YunTech annual sustainability report, released August 2026. The reporting scope on source page 4 identifies annual statistical data as January-December 2025. Original report pages 158 follow. This English summary was prepared from the supplied university report.

https://www.yuntech-csr.tw/images/report/report2025-tw.pdf

◎ 2023至2025年服務校外人士人次與本校師生流通人次佔比

年	校外人士入館人次（含參訪團體）	校內師生入館人次	總服務人次	校外人次佔總流通入館人次比例
2023	23,987	178,974	202,961	11.82%
2024	21,369	157,867	179,236	11.92%
2025	16,140	144,888	161,028	10.02%

＊2025 年服務人次下降，反映學習行為與服務型態轉變，將持續調整服務策略，強化學習支援功能並擴大多元服務效益。



▲ 結合展覽舉辦行為藝術活動

◆ 展演活動~以友善社區、回饋地方為宗旨

本校於圖書館設有藝術中心，結合「科技、藝術、人文」的理念之下，為提升校園藝文氣息與藝術涵養。透過藝術中心的設立，藉此積極提昇藝術通識教育環境及推廣藝術教育，並持續改善藝術與人文展演與活動品質。在藝術中心多年深耕及校方的支援，提供師生及社區民眾藝文空間，培養具有人文藝術特質之學生。

本校藝術中心除了舉辦國內藝術展覽之外，規劃多元課程、工作坊與講座，鼓勵不同年齡與背景之民眾參與，深化對各類藝術形式與創作技藝的理解。透過實作導向與跨領域學習模式，拉近藝術與日常生活之距離，培養社區民眾與校園成員的創意表達與文化認同，促進地方文化能量的累積與傳承。

未來藝術中心將持續強化與社區之連結，結合校內教學能量與圖書資訊處之知識資源，打造以地方共學、文化共享為核心的藝文平台。透過開放參與的展演與教育推廣活動，回應地方需求，支持在地文化發展，形塑兼具社會責任與人文關懷之校園特色，朝向校園與社區共好之永續目標邁進。



▲ 藝術導覽服務

◎ 2023至2025年藝文展演活動統計

年	展演活動（場）	募集典藏（件）	藝術導覽（人）	音樂會（場）	課程與講座（場）
2023	29	4	3,842	1	11
2024	26	6	4,388	5	4
2025	27	5	3,968	3	7



▲ 多元藝文課程